

Dziwny Świat Kota Filemona i Bonifacego

2013-01-07, 12:30:00

Data odsłonięcia:

Lokalizacja:

Autorzy:

1 czerwca 2011, w Dzień Dziecka
pl. Zwycięstwa 1, przed wejściem do
Muzeum Kinematografii

rzeźba: Magdalena Walczak i Marcin
Mielczarek projekty plastyczne postaci:
Ludwik Kronic

Czarny kot Bonifacy stoi obok (również wykonanego z brązu) kłębka wełny. Biało-szary kot Filemon spogląda w dół z pobliskiego murku. Takie rozstawienie przedstawia sytuację odwrotną niż zazwyczaj miała miejsce w bajce – przeważnie to Bonifacy wylegiwał się na górze, na zapiecku, a Filemon bawił się poniżej.

Odsłonięcia pomników dokonały Prezydent Miasta Łodzi Hanna Zdanowska i Wiceprezydent Agnieszka Nowak. Obecni byli również Sławomir Grabowski (współautor scenariuszy filmów o przygodach kota Filemona) oraz Aleksandra Kronic (wdowa po Ludwiku Kronicu).

Filemon i Bonifacy...

Tu są uszka, tam ogonek.

Proszę: oto Filemonek.

Prawie cały jak śnieg biały.

Taki śliczny kotek mały..

Dzieci lubią tego kotka.

Chce go głaskać, kto go spotka.

Jest tam jeszcze Bonifacy.

Czuje się jak w kociej pracy.

Filemona wciąż pilnuje,

bo ten cały czas figluje.

Bonifacy ma futerko

całe czarne, lśniące, gładkie.

Lubi mleczko, lubi mięsko

tak, jak dzieci czekoladkę.

Odwiedź kiedyś koty oba.

Każdy z nich Ci łapkę poda.

Chyba, że będzie zmęczony.

Wybacz mu, miał trudny dzionek.

Autor: Urszula Machcińska

